

Curriculum Vitae

DOLORES ESCARDÓ

Argentina. Nace el 21 de Abril de 1982.
mail: loliescardo@yahoo.com.ar

Formación académica

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras.
Licenciatura y Profesorado en Artes - Orientación Combinadas.
Sin terminar / 70 % de la carrera completa

Formación actoral

- Taller de clown
Entrenamiento en la técnica clown dictado por Nacho Roseti.
Año 2012
- Dramaturgia del actor
Taller de entrenamiento actoral dictado por Andrea Garrote
Año 2010
- Improvisación
Taller de improvisación dictado por Marcelo Savignone. Teatro Belisario.
Año 2007.
- Puerta Roja. Entrenamiento actoral.
Taller de entrenamiento basado en las técnicas de la antropología teatral dictado por Marcelo Subiotto.
Años 2004 / 2005 / 2006.
- Escuela de Teatro de Daniel Casablanca
Seminario de Formación en Actuación, Máscara neutra, Poesía y cuento, Tragedia, Bufón y Clown dictados por Daniel Casablanca.
Años 2002 / 2003 / 2004.
- Teatro El Tubo. Viedma. Río Negro.
Taller Integral de Expresión Dramática, Módulos I, II y III dictado por Hugo Aristimuño
Años 1997 / 1998 / 1999.

Otros cursos y seminarios

- II Jornadas internacionales sobre gestión en las artes escénicas "Las encrucijadas del laberinto" organizadas por la Compañía Nacional de Fósforos y la Comedia de la Provincia de Buenos Aires.
La Plata 2, 3 y 4 de julio de 2012.
- Pedagogías alternativas / Entrenamiento cruzado/ La Literatura y el hecho teatral.
Seminario integral de teatro. Dictado por El Séptimo. Daniel Misses. Eleonora Mónaco. Antonio Célico.
Humahuaca / Enero 2004.
- Seminario "De Kantor a Grotowsky".

Dictado por Marcos Rosenvaig.
Centro Psicoanalítico Argentino / Mayo 2003.

- Seminario de Teatro Callejero.
Dictado por Gabriela Ottogali (Gral. Roca- Río Negro).
Teatro El tubo. Viedma. Río Negro / Septiembre 1998.

Experiencia Laboral **Experiencia Docente**

- Espacio Disparate, Casa de Artes. Lanús Este.
Coordinación del taller de juegos y técnicas teatrales para niños, jóvenes y adultos.
Año 2006 hasta la actualidad.
 - Colegio Nere Echea. Lanús Este.
Taller extra - programático de juegos teatrales. EPB.
Año 2007 hasta la actualidad.
 - Escuela de Teatro del Municipio de Lanús
Docente en el seminario de práctica escénica 1º año.
Año 2009 - 2010
 - Colegio IPEI. Lanús Oeste.
Taller extra programático y optativo de teatro para alumnos de EPB, ESB y Polimodal.
Año 2007
 - Colegio del Siglo Nuevo. CABA.
Taller extra programático de teatro para 3º grado.
Año 2007
 - Escuela N° 6. Lanús Este.
Taller optativo de juegos teatrales para alumnos de primaria, 1º y 2º ciclo.
Año 2006
 - Colegio Jacarandá. Lanús Este.
Taller optativo de teatro para alumnos de polimodal.
Año 2006
- #### **Experiencia en gestion cultural**
- Espacio Disparate, Casa de Artes. Lanús Este.
Sala de Teatro Independiente y casa de artes
Tareas: Equipo de coordinación / Docente.
Año 2006 hasta la actualidad.
 - Programa de Formación de Espectadores Mundos Imposibles.
Tareas: Coordinadora de la región Conurbano Sur.
Año 2011 hasta la actualidad.
 - Festivales Regionales de Teatro Independiente de la Provincia de Buenos Aires.
Consejo Provincial de Teatro Independiente de la Provincia de Buenos Aires.
Tareas: Gestión y producción en los festivales regionales de teatro independiente del conurbano sur año 2011, 2012 Y 2013
 - Arbolemos, la escuela + el árbol + vos = una historia para escribir entre todos"
Proyecto de concientización sobre la importancia del arbolado

