



ANDRÉS OSTROVSKY OTTONELLO

Guitarrista (Instrumentista en Música Popular-EMPA), compositor, arreglador y docente.

Rincón 1105, dpto 1, Banfield (CP 1828)

Celular: (011) 1567561468

Mail: ostrovskyandres@gmail.com

Datos

Personales

Nacionalidad: argentino

Fecha de nacimiento: 16/11/1994

Edad: 25 años

DNI: 38668053

Formación académica

Escuela de Música Popular de Avellaneda (2018)

Egresado de la Tecnicatura de Instrumento en Música Popular.

Instrumento guitarra, especialización en género folklore.

Estudió con los maestros Juancho Farías Gómez, Toro Stafforini, Lito Valle, Néstor Gómez, Claudio Ceccoli, Pedro Furió, Roberto Calvo y Claudia Humoller, entre otros.

Colegio Modelo Lomas (2012)

Bachiller con orientación a las Ciencias Naturales.

Formación particular

- Composición: Lucio Mantel (2018)
- Canto: Giselle Rivero (2017-2018)
- Guitarra Tango: Juan Lorenzo (2016)
- Guitarra jazz e improvisación: Guillermo Capocci (2015)
- Piano: Sebastián Jackimczuk (2015)
- Guitarra: Gastón Puy (2009-2013)

Experiencia como docente

Centros Culturales del Municipio de Lomas de Zamora (El Ceibo, Darragueira, Fiorito, Club Cultural, San José). 2019 – Actual

Profesor de guitarra inicial a niños de 6 a 14 años.

Profesor de guitarra nivel avanzado.

Profesor de lenguaje musical.

Profesor de ensamble vocal e instrumental.

Espacio Disparate, Lanús. 2019 – Actual

Profesor de guitarra.

Clases particulares 2015 – Actual

Profesor de guitarra, lenguaje musical y audioperceptiva.

Melody – Espacio Musical, Banfield. 2016 – 2019

Profesor de iniciación musical y de guitarra.

Templo de Villa Augusta, Quilmes. 2017

Taller grupal de guitarra.

Otras experiencias

Teatro del Municipio de Lomas de Zamora. 2013 – 2019

Encargado del área de Producción.

EMPA – Cátedra de Canto Folklore. 2017 – 2018

Guitarrista acompañante (pasantía).

**Proyectos
musicales**

Combo Cuy’ – 2019 – actualidad

1^{era} guitarra, arreglador.

Cuarteto de guitarras y cantor que interpreta el cancionero folklórico argentino a la manera de la escuela cuyana de guitarras.

OIGA! – 2019 – actualidad

1^{era} guitarra, compositor y arreglador.

Conjunto con formato orquestal integrado por 19 jóvenes autores de nueva música de raíz folklórica.

Manu Castro y Andrés Ostrovsky – 2018 – actualidad

Guitarrista y compositor.

Dúo de guitarra, voz y percusión que interpreta composiciones propias y ajenas de folklore. Disco “Recíproco” editado en 2020.

Dúo Jara-Ostrovsky – 2015-2018

Guitarrista.

Dúo de guitarra y flauta travesera intérprete de obras propias y ajenas de jazz, tango y folklore.

Irupé Folklore – 2013-2018

Guitarrista.

Grupo intérprete de folklore formado por guitarra, bajo, batería y voces.

Coro CCIL – 2015-2016

Cantante.

Coro de música popular y académica dirigido por los maestros Orlando Rosas y luego Ricardo Barrera.

**Invitaciones y
colaboraciones**

- Acompañante de Felipe Pomponio (Músico de Jaime Torres, Chango Nieto, Jorge Cumbo, M. Farías Gómez) – 2019/2020.
- Grabación como músico invitado en el cd de Zugún Dúo – 2019.
- Acompañante de Desireé Romero – 2018.
- Primera guitarra en El Ensamble – 2018.

**Encuentros,
cursos y
seminarios**

- Taller de bombo leguero a cargo de Nicolás Schimkus, 2019.
- Taller “La canción, una expresión de dos lenguajes” dictado por Jorge Fandermole en el Encuentro Nacional de Músicos, 2016.
- Encuentro/Taller de música entrerriana De Costa a Costa, 2016.
- Charla/Taller de Escritura de Letras de Canciones a cargo de Miguel Cantilo, 2016.